

numéro 7 hiver 2025

Ô CORRÉZOIS

Le magazine de Haute-Corrèze Communauté



Grand angle

Super-héRRRRRos de la conso

Sommaire

04

Dans le rétro

Retour en images pour revenir sur des événements importants qui se sont déroulés depuis la parution précédente.



06

Infos chrono

Toute l'actualité de votre territoire



27

Gens d'ici

Pilote de tandem en paracyclisme, Mickaël Guichard a été sacré champion du monde de contre-la-montre en août dernier. Rencontre avec un sportif qui voit pour deux.

23 parc d'activité
du Bois St Michel
19200 Ussel
Tél. 05 55 95 35 38
contact@
hautecorrezecommunaute.fr

Directeur de publication
Pierre Chevalier

**Directrice générale
des services**
Célia Escurat

Rédaction
Directrice de la communication
Marie Bioud

Rédacteurs
Mehdi Chatti
Sandrine Di Fruscia
Louis Dupron
Estelle Fayolle

Création de la maquette
Mathieu Martin
davikenstudio.fr

Crédits photo
Haute-Corrèze Communauté
Adobe Stock



09 Grand angle

et aussi...



- 16** Nostre païs
- 18** Terres du nord, du milieu et du sud
- 24** En coulisses
- 25** Escapadez-vous
- 28** La médiathèque se livre
- 30** Le coin des p'tiots corrézois

Impression
Maugein Imprimeurs
18 095 exemplaires

Distribution
Mediapost

ISSN : 3073-4592



Pierre Chevalier
président de
Haute-Corrèze Communauté

Revenir à l'essentiel

En cette fin d'année, synonyme de festivités et de convivialité, nous vous proposons un pas de côté, car nos moments de réunion ne riment pas forcément avec "consommation". Reconsidérer nos achats à la lumière de nos besoins et créer du lien social autrement, c'est ce que suggère l'économie-circulaire. Pour réduire nos déchets et limiter l'utilisation des ressources naturelles, nous faudra-t'il des supers-pouvoirs ?

Bonne nouvelle ! Pas besoin de cape, ni de masque à paillettes pour sauver la planète. Même sans l'attirail du super-héros, nos pouvoirs résident dans des gestes simples, de nouvelles résolutions à adopter, que vous retrouverez dans le dossier de ce numéro.

En local, certaines et certains ce sont déjà lancés dans le réemploi ou la réparation. D'autres refusent les emballages ou donnent une seconde vie à nos déchets. Ils sont le fil rouge de ce dernier Ô Corrèzois de l'année 2025. En espérant qu'ils vous inspirent...

Bonne lecture !

Dans le *rétro*



Quatre clins d'œil en images pour revenir sur des événements importants qui se sont déroulés depuis la parution précédente.

Séjour "Nos amis les animaux"

24 enfants âgés de 6 à 9 ans ont pu participer au séjour "Nos amis les animaux" qui s'est déroulé pendant les vacances d'automne.

La semaine a été rythmée par un grand jeu, de l'équitation, la visite d'une ferme de chèvres Angora, un après-midi au refuge animalier Bortois, ainsi que des activités manuelles sur le thème des animaux. Une veillée était organisée chaque soir. Ce séjour a aidé certains enfants à surmonter leur peur des animaux.



La chambre accouchée

L'auteure corrézienne Nadège Moyart a recueilli la mémoire de nos aînées. À partir de l'interrogation "Quel récit vous a-t-on donné de votre naissance ?", elle raconte ce que signifiait naître à la campagne il y a plus de 70 ans. De ces histoires données, elle a produit un récit mêlé aux mots de Marcelle Delpastre. Avec un musicien, une chanteuse, un comédien et un metteur en scène, la création a pris vie le soir du 7 novembre dernier à la grange de St-Fréjoux devant 60 personnes, dans un moment sensible et suspendu. Spectacle co-produit par Haute-Corrèze Communauté, le pays d'art et d'histoire des hautes terres corréziennes et de Ventadour et le collectif "Le temps de", soutenu par la Drac Nouvelle-Aquitaine.



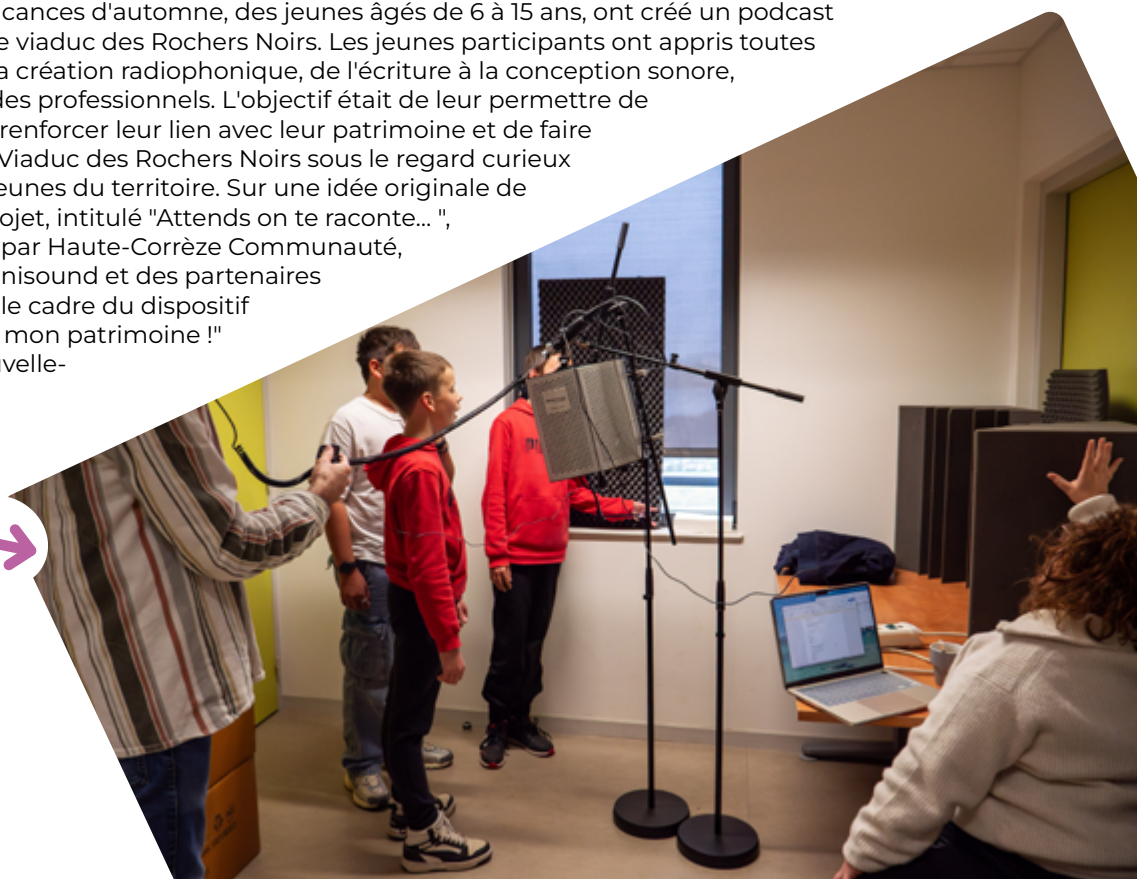
Le pôle culturel a fêté ses dix ans

Samedi 18 octobre, le pôle culturel de Meymac a soufflé sa dixième bougie. Près de 150 personnes ont profité d'une journée festive et variée : lectures musicales, ateliers créatifs, initiation radio, Batucada, jeu de piste, création d'une œuvre collective, auditions de piano et même visite archi'dansée et conférence sur l'art contemporain.

En soirée, après un repas convivial, la fête s'est terminée en musique avec une projection de Léonard Salle, scénographe, sur la façade du pôle et le concert de Tito et Toti.

On te raconte le viaduc des Rochers Noirs

Pendant les vacances d'automne, des jeunes âgés de 6 à 15 ans, ont créé un podcast fictionnel sur le viaduc des Rochers Noirs. Les jeunes participants ont appris toutes les étapes de la création radiophonique, de l'écriture à la conception sonore, encadrés par des professionnels. L'objectif était de leur permettre de s'exprimer, de renforcer leur lien avec leur patrimoine et de faire redécouvrir le Viaduc des Rochers Noirs sous le regard curieux et créatif des jeunes du territoire. Sur une idée originale de Ludicast, ce projet, intitulé "Attends on te raconte...", a été organisé par Haute-Corrèze Communauté, l'association Innisound et des partenaires culturels dans le cadre du dispositif national "C'est mon patrimoine !" de la Drac Nouvelle-Aquitaine.



Top départ du Tacot !



Le 1^{er} mars 2026, Haute-Corrèze Communauté lance le Tacot, un service de transport à la demande pensé pour faciliter vos déplacements quotidiens sur l'ensemble du territoire.

Le principe est simple : vous réservez votre trajet par téléphone la veille avant 17 h (ou le vendredi pour le lundi). Le jour de desserte de votre secteur, le Tacot vient à votre domicile et vous amène vers la ville centre de votre bassin de vie :

- La Courtine le lundi,
- Sornac et Peyrelevalde le mardi,
- Neuviç le mercredi,
- Eygurande et Merlines le jeudi,
- Meymac le vendredi,
- Bort-les-Orgues le samedi.

Vous pouvez faire vos courses, vous rendre à un rendez-vous. Le Tacot vous ramène chez vous en fin de matinée. Le même trajet est prévu l'après-midi, il peut également vous conduire jusqu'à Ussel.

Le service dessert également les gares de Meymac et Ussel les lundis et vendredis, en correspondance avec les trains et cars régionaux vers Limoges, Clermont-Ferrand et Brive. Pour ces trajets, le Tacot vient vous chercher sur tout le territoire.

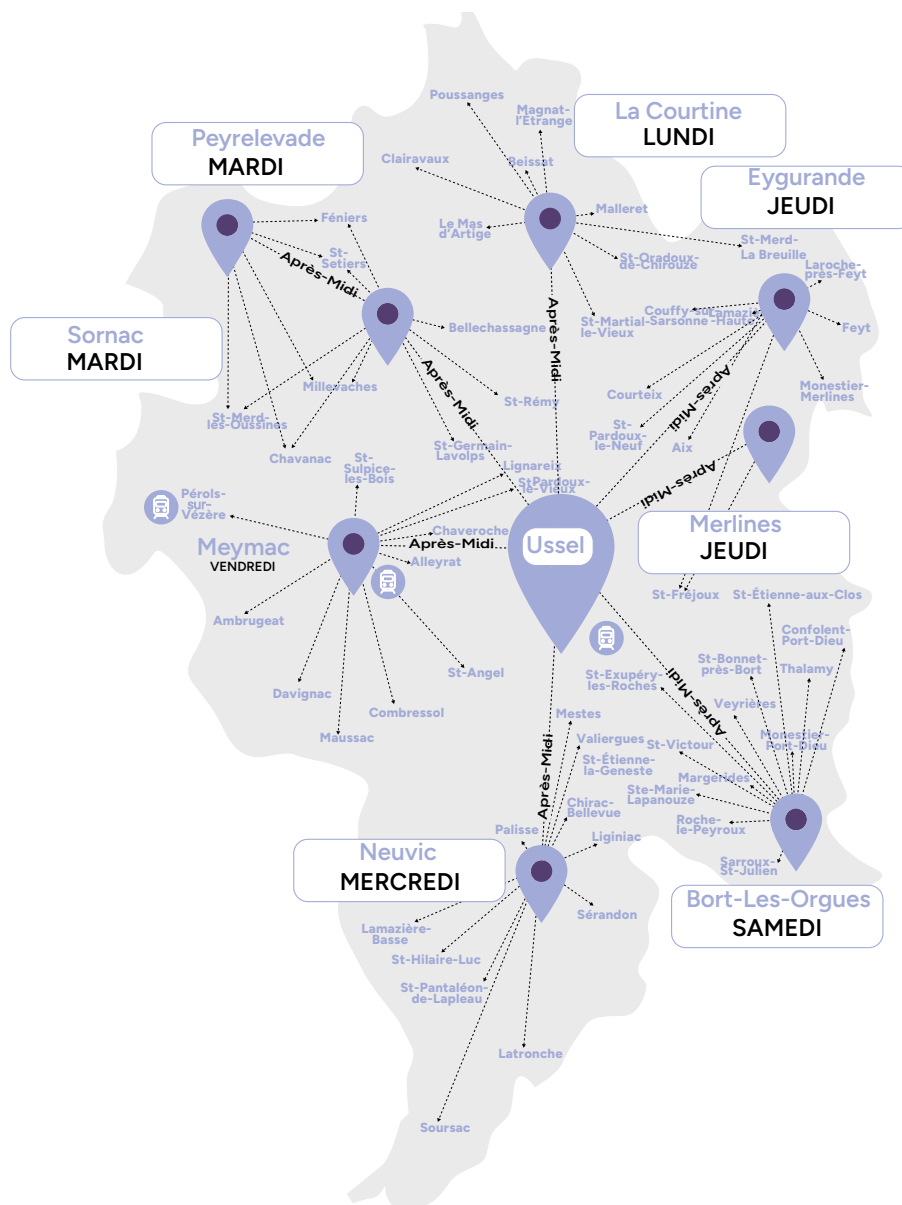
Profitez de l'offre de lancement durant les six premiers mois : 1 € par trajet, soit 2 € l'aller-retour. Vous réglez directement au conducteur, en espèces.

Le Tacot est ouvert à tous, mais ne concerne pas les trajets scolaires ou domicile-travail réguliers. Les enfants de moins de 14 ans doivent être accompagnés. Les véhicules sont accessibles aux personnes à mobilité réduite en le précisant lors de la réservation.

Les animaux de petite taille sont autorisés à voyager sans surcoût. Enfin, sachez que les Tacots sont des véhicules à faibles émissions et les chauffeurs pratiqueront l'écoconduite.

Inscrivez vous pour nous aider à adapter ce service à vos besoins :
06 64 13 82 68
tacot@haute-correze-communaute.fr

Règlement intégral d'utilisation sur www.haute-correze.fr



1500 jeunes partent à la conquête de l'Art

La quatrième édition du contrat territorial d'éducation artistique et culturelle (CTEAC) déploie 17 projets ambitieux sur le territoire. De l'opéra au cinéma, du cirque à la radio, 1500 élèves s'initient aux arts.

Cette année encore, le CTEAC confirme son rôle essentiel dans l'accès à la culture pour tous les jeunes du territoire. Écoles, collèges et lycées se mobilisent autour de créations artistiques variées.

Opéra, Tacot & sérigraphie

Le projet phare "Sur un air d'opéra" embarque 15 classes dans l'univers lyrique. Les élèves du collège et de cinq écoles (Bort-les-Orgues, Sarroux-Saint-Julien, Saint-Bonnet-près-Bort et Margerides) bénéficieront d'ateliers spécialisés et d'une sortie à l'Opéra de Clermont-Ferrand. "Sur les rails du tacot" fait revivre l'histoire ferroviaire à travers la création sonore et cinématographique, réunissant six classes de Neuvic, Soursac, Clergoux, Marcillac et Tulle. Sur le regroupement intercommunal d'Aix - Saint-Étienne-aux-Clos - Merlines, huit classes explorent émaillage, sérigraphie et photographie pour un projet mêlant art et patrimoine.

Arts vivants & éducation aux médias

L'éducation aux médias occupe une place centrale avec des ateliers radio à l'Éréa de Meymac et cinéma au collège de Merlines. À Neuvic, le projet "Mot à maux" aborde la violence verbale et l'estime de soi avec les élèves du collège et du lycée agricole. Cirque à La Courtine, marionnettes à Lamazière-Basse, Cabaret du Frire au lycée Barbanceys, sentier d'interprétation à la ferme du Manus avec le collège et le lycée à Neuvic... La diversité des approches garantit à chaque élève une rencontre unique avec la création.

Le Prix des Bulles met la BD à l'honneur

Le "Prix des Bulles" fédère des élèves des lycées professionnels du territoire autour du 9^e art. Ils découvrent une sélection de bandes dessinées contemporaines, participent à des rencontres avec des auteurs et votent pour leur œuvre préférée, développant ainsi leur regard critique et leur goût pour la lecture.



Rénovation en cours

Depuis le mois de novembre des travaux sont lancés pour améliorer le bureau d'information touristique d'Ussel. Objectif pour la saison estivale 2026 : un bureau d'accueil et une boutique plus agréables pour les visiteurs, un espace de travail adapté pour l'équipe de Tourisme Haute-Corrèze.

2 100 personnes

ont participé aux spectacles des Granités au cours de l'été 2025. De juin à septembre 2025, 14 spectacles différents se sont déployés sur 14 communes de Haute-Corrèze, mêlant cirque, théâtre, marionnettes, musiques et danse. Organisée avec une quarantaine de partenaires locaux, cette programmation a proposé des représentations, enrichies d'ateliers, balades patrimoniales et d'animations conviviales. Rendez-vous dès l'été prochain pour partager des moments de poésie et d'émotion collective dans les bourgs et sites patrimoniaux du territoire.

Sapins après Noël

Vos sapins de Noël ne sont pas des déchets, ils sont des ressources. Apportez-les sans décoration ni fausse neige dans les déchèteries du territoire. Des espaces de récupération sont également prévus du 26 décembre au 30 janvier dans les communes de Lamazière-Basse, Mestes, Peyrelevade, St-Angel, St-Oradoux-de-Chirouze et Soursac.

Infos : 05 55 95 35 38

Composteurs pour tous

Les habitants ne disposant pas de jardin peuvent trier leurs biodéchets via les composteurs partagés.

Il s'agit de composteurs grand format, composés d'un bac d'apport qui reçoit les biodéchets, un bac contenant la matière sèche indispensable à la transformation des déchets en compost et un bac de maturation. Régulièrement les habitants contributeurs sont invités à participer à des opérations de retournement du compost. Le contenu du bac d'apport est alors transféré dans le bac de maturation et le compost mur est distribué aux habitants contributeurs. Le surplus est donné à la commune pour

l'entretien des espaces verts. Depuis janvier 2024, les six composteurs partagés installés sur le territoire ont permis de détourner 4,90 tonnes de biodéchets des ordures ménagères. D'autres seront déployés en 2026. Si vous souhaitez accéder à un composteur partagé ou en obtenir un près de chez vous, contactez la cellule zéro déchets.

**ambassadeur@
hautecorrezecommunaute.fr
07 63 04 38 59**



Échangez vos graines !

La grainothèque est un espace de libre échange de graines reproductibles (fruits, légumes, fleurs, aromatiques).

Ce dispositif pratique (boîte, table, carnets, tableau de suivi) permet à chacun de faire des dons ou prendre des graines. Comme toutes les expériences de "troc", la grainothèque permet de créer du lien social entre les habitants du territoire et de rendre acteurs les usagers. Toutes ces petites graines sèment des possibilités d'échanges sur le vivant avec les usagers. Cette initiative, mise en place par Adela Vesvre lors d'un stage à la médiathèque, offre également un fonds

documentaire de livres et revues spécialisées. Des ateliers seront organisés au fil des saisons pour faire vivre ce nouveau service et encourager le partage de conseils en jardinage. Rendez-vous dans vos médiathèques intercommunales (à Meymac et à Ussel).

**Pour en savoir +
découvrez notre
reportage vidéo :**



Uss'ELLES : briser le silence

Depuis 2010, Uss'ELLES offre écoute, soutien et accompagnement aux femmes victimes de violences conjugales en Haute-Corrèze.

Sept bénévoles aident chaque année une vingtaine de femmes, de plus en plus jeunes, victimes de violences verbales, psychologiques, financières, physiques ou sexuelles. L'association propose une permanence téléphonique et des entretiens individuels sur rendez-vous dans un local mis à disposition par la mairie d'Ussel, ainsi qu'un accompagnement dans les démarches juridiques, administratives et sociales.

Uss'ELLES travaille en réseau avec les partenaires départementaux et co-organise des événements pour la journée des droits des femmes (8 mars) et contre les violences faites aux femmes (25 novembre). Elle intervient dans les lycées, ou auprès de réfugiés, lors de projections ou conférences.

Quelques chiffres

107 femmes assassinées en France en 2024 par leur conjoint ou ex-conjoint. Les signalements ont doublé en 5 ans.

Tous les services sont gratuits, confidentiels et anonymes.

Tél. : 06 78 18 46 72

Mail : usselles19@gmail.com

**En cas d'urgence,
faites le 3919 (gratuit, 24h/24)
ou appelez le 17.**

Grand *angle*



Super-héRRRRRos de la conso

Le pouvoir des "4R" de l'économie circulaire



Au cours des 50 dernières années, la consommation des ressources naturelles et des matières premières a été multipliée par dix.

Nous produisons en France 310 millions de tonnes de déchets chaque année (chiffres de 2020). Les impacts sur l'environnement sont considérables et certaines ressources sont en voie d'épuisement au niveau mondial. L'économie circulaire propose une boucle vertueuse qui vise

à préserver les ressources naturelles et réduire les déchets. Elle s'oppose à notre modèle traditionnel linéaire : "extraire, produire, consommer, jeter". La boucle de l'économie circulaire repose sur quatre principes faciles à adopter au quotidien : **Refuser, Réduire, Réutiliser, Recycler.**

Ces "4R" sont des habitudes simples qui peuvent diminuer l'impact de notre mode de vie sur l'environnement. Dans les pages suivantes, découvrez des initiatives locales et des conseils pour avancer vers le zéro déchet et faire du bien à la planète.

Et si être sobre, c'était ?

Marianne Lozach, chargée de mission économie circulaire à l'Ademe Nouvelle-Aquitaine, nous explique en quoi consiste la sobriété : "Elle nous invite à nous questionner sur nos besoins en priorité et à les satisfaire en limitant leurs impacts sur l'environnement. Il s'agit d'avoir une réflexion sur nos modes de production et nos actes d'achat. On va chercher à les adapter pour réduire notre demande en énergie".

La sobriété peut-elle être joyeuse et choisie ? "C'est une démarche personnelle qui peut apporter un tas de bénéfices. Elle amène à un mode de vie qui privilégie les liens sociaux à l'accumulation de biens matériels. On parle de "sobriété conviviale". C'est très positif socialement. Il existe par exemple des associations qui peuvent accueillir les usagers et les accompagner pour réparer des objets. Pouvoir partager des conseils et monter en compétences ensemble est une vraie richesse !".

Parole de super-héroïne

Rencontre avec Aurélie Vesvre, cheffe de projet économie circulaire à Haute-Corrèze Communauté.

Comment tout a commencé pour Haute-Corrèze Communauté ?

Tout est parti d'un engagement concret : la signature d'un Contrat d'Objectifs de Transition (COT) avec l'Ademe. On a accepté de nous faire "scanner" de fond en comble ! Des audits ont passé au crible nos pratiques, nos consommations, nos déchets, notre énergie... Mais pas seulement : ils ont aussi regardé comment les habitants utilisent les ressources, comment elles circulent sur le territoire, comment on prend nos décisions.

Et alors, qu'est-ce que ça a donné ?

On a décroché le label "Territoire engagé pour la transition écologique" avec 1 étoile Économie circulaire et 1 étoile Climat-Air-Énergie. Le système va jusqu'à 3 étoiles, donc on a encore de la marge pour progresser ! Mais surtout, on a compris quelque chose d'essentiel : acheter des poubelles de tri ou installer des panneaux solaires, c'est bien... mais ça ne suffit pas. Il faut changer nos mentalités et notre organisation. C'est pour ça qu'en juillet 2024, on a intégré l'économie circulaire directement dans la direction qui s'occupe du développement économique du territoire. Logique, non ? L'économie circulaire, c'est autant bon pour la planète que pour l'économie locale !

Concrètement, où en est-on aujourd'hui ?

On vient de voter notre plan d'actions lors du dernier conseil communautaire. Et là, on entre dans une phase passionnante : construire un vrai Plan de Sobriété. Mais attention, cela ne signifie pas "se serrer la ceinture" ! On parle d'une sobriété intelligente : faire aussi bien, voire mieux, mais en utilisant moins de ressources. D'ailleurs, on fait partie des territoires choisis par l'Ademe pour expérimenter un nouveau guide. On travaille sur trois axes : analyser nos pratiques actuelles, observer comment nos services fonctionnent au quotidien, et expliquer à tous ce que "sobriété" veut vraiment dire.





Refusez les achats inutiles

Refuser, c'est agir avant même d'acheter. Dire non aux emballages superflus, aux produits jetables, aux achats impulsifs. C'est le premier geste zéro déchet, celui qui évite de produire le déchet à la source. Simple, efficace et accessible à tous, dès aujourd'hui.

Furoshiki, l'art d'emballer sans déchet

Chez Prologue à Bort-les-Orgues, vous pouvez demander à ce que vos achats soient emballés dans un joli carré de tissu. Chinés par Mélanie Pimont-Lebeaux en friperie et ressourcerie, ils offrent une alternative durable. L'avantage ? Le tissu devient lui-même partie du cadeau et peut être réutilisé à l'infini. Zéro déchet, zéro scotch, zéro gaspillage. "Les gens sont encore très attachés au geste du papier qu'on déchire, mais cette démarche fait sens avec les valeurs que je défends tous les jours" explique la libraire.



Simple comme BISOU



Avant tout achat, prenez le temps de la réflexion avec la méthode BISOU. Ces cinq questions simples permettent d'éviter les achats impulsifs et inutiles. Un réflexe à adopter pour alléger son portefeuille et son impact environnemental.

Dîtes non aux produits à usage unique

Nos poubelles débordent d'objets à usage unique. Prenez un totebag pour vos petites courses, une boîte lavable pour vos repas, remplacez les cotons jetables par des lavables, le gel douche par du savon solide. Ces alternatives durables s'avèrent vite rentables : moins de déchets, moins de courses, moins de dépenses !

Le territoire compte plusieurs magasins de vrac qui proposent ces alternatives au "tout jetable".



Réutilisez & Réemployez

L'autonomie à petit prix

Véronique Miermon dirige l'Atelier Mad'o à Bort-les-Orgues. L'association remet en bon état d'usage des aides techniques pour l'autonomie. Elle nous explique le processus de réemploi de ce matériel.

D'où vient le matériel que vous collectez ?

Principalement des particuliers et souvent après un décès, car ils ne souhaitent pas garder ces matériels qui leur rappellent des moments douloureux. Cependant, ils ne veulent pas "gaspiller" et jeter le fauteuil ou le déambulateur de leurs proches, parfois encore en excellent état. C'est pour cette raison qu'ils cherchent une solution pour en faire don. Or,



peu de structures reprennent ces dispositifs : nous sommes l'alternative qui permet de donner une seconde vie à des aides techniques onéreuses, avec ou sans prise en charge.

Comment se passe la remise en état du matériel ?

C'est un travail minutieux. Pour un fauteuil roulant, on compte six heures de travail. Chaque aide technique est démontée :

Définitions

Réemployer = utiliser à nouveau un objet pour le même usage, sans transformation

Réutiliser = utiliser un objet pour un usage différent de sa fonction initiale.

toutes les pièces sont lavées, hygiénisées grâce au Sanivap (appareil à vapeur sèche), et remontées. La plupart du temps, le produit proposé à la vente a l'air neuf ! Le matériel est ainsi proposé à la vente et - ou à la location - à prix solidaires. Ce qui ne peut pas être réemployé ou réutilisé est démantelé : on trie l'aluminium, le fer, les plastiques, les mousses qui repartent dans des filières de recyclage adaptées. On évite ainsi que du matériel payé financé par l'Assurance maladie finisse chez le récupérateur de métaux ou en déchèterie.

Il y a un intérêt financier à acheter du seconde main ?

Les aides techniques issues du réemploi sont proposées deux à trois fois moins chères que du matériel neuf. On accompagne des personnes qui ne pourraient pas s'équiper en matériel neuf et préfèrent le "seconde main". Quelqu'un qui a du mal à marcher et qui ne peut pas s'acheter un déambulateur, à court terme, il marchera moins, puis plus du tout. Cela permet donc de retarder l'arrivée de nouvelles pathologies, de conserver leur autonomie et de contribuer à la socialisation des personnes âgées.



De bonnes occasions avec le "seconde main"

Un objet d'occasion n'est pas un objet de moindre qualité. C'est un produit qui a déjà servi et qui peut encore rendre service. Ressourceries, friperies, vide-greniers, plateformes de don... : les circuits de réemploi se multiplient. Donner ce dont on n'a plus besoin et acheter d'occasion, c'est prolonger la vie des objets, éviter le gaspillage et faire des économies.



Réparez ce qui peut l'être *De l'or dans les doigts*

Lors d'ateliers couture, les Jeannettes encouragent la réparation, la transformation et la customisation de vêtements plutôt que l'achat de neuf.

Créée en janvier 2024 par Stéphanie et Marlène, l'association Jeannettes et Cie est née d'une envie commune d'animer des ateliers de couture. L'association compte aujourd'hui une vingtaine d'adhérents et propose des ateliers réguliers tous les mardis soirs. Le format est libre et flexible : chacun vient avec son projet, à l'heure qui lui convient, sur un créneau de 17 h 30 à 21 h. Tout le matériel est fourni : machines à coudre, mercerie, patrons, fer à repasser... Cela permet aux débutants de tester la couture sans investissement initial.

Les Jeannettes s'inscrivent pleinement dans une démarche de réduction des déchets. Elles utilisent des matériaux donnés ou achetés dans les

ressourceries locales. Les participants arrivent souvent avec des vêtements à réparer, ou des projets créatifs à partir de matériaux récupérés. *"En ce moment, une adhérente de l'association fabrique un tapis pour son chien à partir de chaussettes solitaires collectées pendant des années"* évoque Marlène.

Au-delà de la couture, Stéphanie et Marlène transmettent la confiance et l'autonomie. Elles accompagnent chaque personne individuellement, ce qui permet de progresser quel que soit son niveau de couture. Leur objectif : donner envie de faire par soi-même et briser la peur des machines à coudre, pour que chacun puisse créer et entretenir ses propres vêtements durablement. Elles proposent aussi des ateliers aux écoles, médiathèques, collectivités...

contact@jeannettesetcie.fr
07 87 58 27 48



Les ressourceries : une seconde vie pour les objets

Fauteuil, vaisselle, BD, bretelles... on trouve tous types d'objets utiles au quotidien dans les ressourceries. Les bénévoles et salariés s'affairent à leur redonner vie pour les vendre à des prix modiques et éviter de produire des déchets.

Quatre ressourceries vous permettent de consommer de manière responsable :

- **Le Carroussel**, 14 bis rue du Mazet 19200 Ussel ouvert le mercredi (13 h à 18 h) et samedi (13 h 30 à 17 h 30) 07 81 62 05 75

- **L'Entraide du Plateau**, route du champ de foire 19290 Peyrelevade ouvert le mercredi, samedi et dimanche de 14 h à 17 h - 05 55 94 74 70

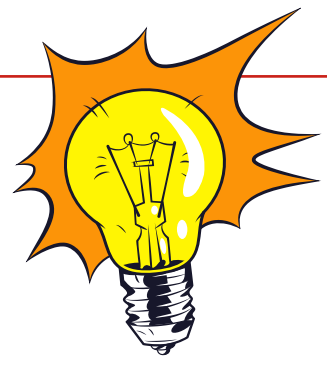
- **Éco-Triouzone**, 20 rue de l'agriculture 19160 Neuvic ouvert le mercredi et samedi 9 h - 12 h et 15 h - 18 h 1 grand rue 19250 Meymac ouvert le mercredi 16 h 30 à 19 h 30, vendredi et dimanche 9 h 30 à 12 h 30 07 85 20 93 77

- **Terre d'Éco**, 8 rue Jacques Dechabanne 15240 Antignac ouvert le mercredi, vendredi et samedi de 14 h à 18 h 06 64 02 81 95



**Seuls 36 % des Français
déclarent réparer ou
adapter des vêtements.
Peut mieux faire !**

(Ipsos 2023)



s'il est déposé au bon endroit,
un déchet peut être
une RICHESSE !

Recyclez quand il n'y a plus d'alternative

Nos déchèteries travaillent avec différents éco-organismes afin de minimiser l'impact environnemental de la destruction de nos déchets. L'objectif est de réduire au maximum le volume des "encombrants", qui n'ont d'autre solution que d'être brûlés.

La pataugeoire des enfants est délaissée au fond du jardin. Ne la laissez pas se détériorer à petit feu et polluer votre environnement. Apportez-la dans l'une des sept déchèteries du territoire où elle sera orientée vers une filière de recyclage adaptée. En 2024, notre partenaire ECOMAISON a pris en charge plus de 1 063 tonnes d'éléments d'ameublement, articles de bricolage et jardinage, jeux et jouets au sein de nos déchèteries. Ces objets sont en priorité réparés et réemployés via des structures solidaires.



Quand ils sont vraiment en fin vie, ils sont démontés et revalorisés. Bois, métal, mousse, plastique, chaque type de matériau est recyclé afin de servir à la fabrication de nouveaux produits. L'objectif d'ECOMAISON est de réduire le volume des déchets enfouis ou incinérés, tout en limitant l'extraction de nouvelles ressources.

Un premier tri par matériau s'effectue directement au sein de nos déchèteries. En 2024, des bennes spécifiques pour la récupération du bois ont été mises en place. L'objectif était de valoriser ce matériau qui finissait dans la benne des encombrants. Ainsi, 1 856 tonnes de bois ont été broyées pour servir de combustible dans des chaudières industrielles.

Une pile = un don

Les piles et batteries usagées sont collectées par l'éco-organisme Batribox. Elles sont rigoureusement triées en fonction de leur composition puis traitées. 50 à 60 % des matières premières des piles et batteries peuvent être récupérées. Les métaux extraits : nickel, cadmium, zinc, fer, manganèse et mercure sont réutilisés pour fabriquer de nouveaux objets en limitant l'extraction de matières premières.

Jusqu'au 31 décembre, participez au défi solidaire : déposez vos piles en déchèteries et faites avancer la recherche médicale. En 2024, Batribox a collecté 90 tonnes de piles usagées et reversé 36 000 € au Téléthon.



Nostre païs

Notre pays

Le cantou, âme des maisons corréziennes

Le cantou, imposante cheminée présente dans beaucoup de maisons corréziennes fut pendant des générations bien plus qu'un simple foyer : il était le cœur battant de la maison paysanne.

Généralement situé à côté de la porte d'entrée, le cantou s'imposait par sa construction soignée. Ses piédroits en pierres de taille soutenaient une hotte bâtie de moellons, tandis que son linteau – parfois daté et décoré – pouvait être constitué d'une imposante poutre de bois, d'un bloc de pierre ou d'un élégant arc de claveaux. Dans les plus vastes d'entre eux, toute la famille pouvait s'abriter. L'aménagement intérieur obéissait à une logique immuable : des coffres servaient à la fois de rangement et de siège, des chenets de fer maintenaient les bûches surélevées pour améliorer le tirage, et le feu brûlait directement sur la pierre de l'âtre. Dans le contrecœur, des niches abritaient les cendres précieuses qui servaient à préparer la lessive. Une potence, *l'amena*, permettait de suspendre les lourdes marmites sur le feu, complétée par l'indispensable trépied et la crémaillère. Souvent, les aïeux entretenaient ce feu que l'on rallumait rarement, conservant précieusement les braises sous la cendre. L'expression usuelle "*demorar dins sas cendres*", "*rester dans ses cendres*", signifiait rester chez soi. Dans les écrits anciens, ce feu désignait la maisonnée tout entière.

Jusqu'aux années 1950, le cantou accueillait les veillées hivernales, ces moments où, tout en effectuant des tâches manuelles, l'on débattait des affaires familiales et villageoises, où l'on décidait de l'avenir. C'était là que le visiteur venait prendre "une poignée de feu" pour se réconforter, où l'on évoquait les morts, l'amour et que se transmettaient les légendes limousines. Aujourd'hui encore, ces vieux cantous qui subsistent dans nos demeures corréziennes témoignent d'une époque où la chaleur d'un foyer ne réchauffait pas seulement les corps, mais aussi les âmes.

Informations issues de Jean-Pierre Lacombe, *Maisons de paysans, mémoires de la Corrèze*.

lo trau mantel
grosse poutre de bois faisant office de linteau, sur laquelle repose la hotte de la cheminée



lo bohèt
soufflet pour attiser les flammes

l'archabanc
banc coffre servant de siège et stockage (notamment pour le sel)

los landiers
ici en pierre, souvent en fer, et parfois de simples gros morceaux de bois

la *cramalhiera*
pièce métal crantée
à laquelle on suspend
la marmite

piédroit du cantou
en pierre de taille

Merci à Sylvette
Chassaing, propriétaire
de la maison Drouilhac à
Peyrelevade, de nous avoir
ouvert ses portes pour
photographier ce cantou.
Visites possibles en juillet
et en août sur demande.
Contact : 06 03 17 09 61.



la *peira fogiera*
gros bloc de granite ou autre pierre
dure souvent surplombée d'une autre
pierre qui emmagasine la chaleur,
protège le mur du contrecœur et
facilite la circulation de l'air



Crédits photos : Archives départementales de la Corrèze, Notre Corréze de Laurence et
Patrice Lagorce, Maisons de paysans de Jean-Pierre Lacombe.

Les veillées réinventées

À l'occasion du centenaire de la
naissance de la poétesse limousine
Marcelle Delpastre, le Pays d'art et
d'histoire des hautes terres corréziennes
et de Ventadour vous propose trois
veillées art et histoire. Pourquoi ne pas
profiter de l'hiver pour se retrouver au
coin du cantou pour écouter en français
et / ou en occitan des textes de Marcelle
Delpastre et se plonger en douceur, avec
délice dans son univers poétique ?

VEN 16 JANVIER . 18 h 30
Au Pommier . Latronche
avec la Cie Le Souffle aux cordes

VEN 06 FEVRIER . 18 h 30
L'Auberge . Chaumeil
avec la Cie La Kélidône

VEN 06 MARS . 18 h 30 . Château du
Jassoneix (monastère) . Meymac avec
l'Institut d'Etudes Occitanes du Limousin

Info / résa : 05 87 31 00 57
www.pahcorrezeventadour.com
nombre de places limité
tarif : 6 € / gratuit - de 8 ans



Placo, volets, faïences... RéMaBat récupère les matériaux de chantiers pour les revendre à prix réduits et limiter les déchets.

À l'heure où médias et influenceurs incitent à changer de déco selon la couleur de l'année, rénover peut vite devenir un gouffre financier. Une solution existe pourtant pour se fournir à prix réduits tout en minimisant son impact environnemental. Depuis 2023 à Felletin, RéMaBat propose des matériaux à prix cassés, récupérés sur des chantiers publics, privés ou des invendus de magasins de bricolage. Toutes les fins de semaine, artisans et particuliers viennent dénicher la bonne occasion : lavabo vintage, porte art déco, lot de faïence, outils de maçonnerie... on trouve tout pour rénover sa maison dans cette ressourcerie du bâtiment. Les produits sont des références uniques, et les nouveautés sont annoncées sur la page Facebook, il faut savoir saisir l'occasion ! RéMaBat effectue la dépose soignée sur les chantiers, comme lors des travaux de réhabilitation de Théadamuse à Ussel. L'objectif est de récupérer le maximum de matériaux réutilisables directement. Certains doivent être nettoyés ou restaurés au sein de l'atelier. Une station de reconditionnement pour radiateurs en fonte est en développement. L'objectif est de valoriser des matériaux de qualité. En 2024, plus de 60 tonnes de matériaux ont été réemployés. Un chiffre amené à grossir si les architectes et maîtres d'œuvre intègrent le réemploi dès la conception des projets. *"On a toujours construit avec du réemploi, confie Olivier, directeur de RéMaBat, on n'invente rien, c'est une question de bon sens".*

**Ouverture les vendredis : 8 h - 12 h et 14 h - 18 h
et les samedis : 10 h - 12 h et 14 h - 18 h
38 route d'Aubusson, 23500 Felletin
Infos sur les arrivages : Facebook RéMaBat**



Répondez au questionnaire pour contribuer à définir ce projet



Un projet de ressourcerie du bâtiment pour la Haute-Corrèze est en cours de création à Ussel. L'objectif est de développer sa plateforme de réemploi : ouvrir une matériauthèque durant le deuxième semestre 2026 puis une outillthèque pour la réparation et location de petits outils de bricolage. L'association recherche des bénévoles : artisans du bâtiment actifs ou retraités, des passionnés de bricolage. Si vous souhaitez vous investir pour un monde de la construction économique et vertueux, n'hésitez pas à les contacter :

**atelierhautecorreze@gmail.com
07 80 24 70 34**

Roulez en reconditionné !

Les pièces automobiles d'occasion offrent une alternative économique et écologique aux pièces neuves, n'hésitons plus !

La famille Tachard répare les véhicules des habitants de La Courtine et alentours depuis 1946. Une longévité qui reflète la qualité du service rendu à sa fidèle clientèle. Dès que possible, Julien Tachard propose la réparation avec des pièces reconditionnées, essentiellement lorsqu'il s'agit de pièces de carrosserie et d'électronique, *"cela permet de produire moins de déchets et c'est moins cher pour les clients"*. Cette habitude ancrée dans le fonctionnement du garage lui permet de concourir à l'obtention du label Éco-défis 2025.

L'utilisation de pièces d'occasion en réparation automobile est une évidence pour ce garagiste mais pas pour tout le monde. Or, ces pièces proviennent



de centres agréés qui les vérifient et les testent afin de garantir leurs qualité, fiabilité et parfaite conformité. Ces pièces garanties par les fournisseurs permettent aux clients de réaliser en moyenne, 40 à 60 % d'économie.

Pour rappel, depuis 2017, le décret PIEC, *pièces issues de l'économie circulaire*, oblige les garagistes à proposer des pièces détachées d'occasion pour certaines réparations automobiles.

Des trésors dans les poches

Emmanuelle tresse la nature en objets du quotidien, réinventant la vannerie avec des végétaux glanés au fil des saisons.

Petite, Emmanuelle avait l'habitude de ramasser des coquillages et autres choses, des *"petits morceaux de tout"* qu'elle gardait précieusement dans ses poches pour fabriquer des objets. Aujourd'hui, ce sont les trésors de la nature qu'elle récolte pour créer des objets utiles et décoratifs. Elle pratique la vannerie sauvage : tresse, assemble et coud des végétaux dans son grenier de La Jasse, à St-Setiers.

Emmanuelle réinvente la vannerie traditionnelle. À l'osier, elle préfère la moline bleue, cette graminée qui pousse en touffes dans nos tourbières. Elle l'utilise pour fabriquer des paillassous, ces pièces de vannerie spiralée autrefois réalisées en paille de seigle et utilisées pour faire lever la pâte. Elle réalise essentiellement de petits objets du quotidien : corbeilles, paniers, boîtes mais aussi des chapeaux et des luminaires. De beaux objets où se mélangent les feuilles d'iris du jardin aux écorces de noisetiers et aiguilles de pins ramassées au bord de l'océan. Ses créations naissent de manière intuitive, *"la plupart du temps, je démarre et ce sont mes mains qui décident de ce qui va se passer, en fonction du matériau, de comment il réagit..."*

Emmanuelle joue avec les matières et la récup. Elle combine la moline et la ronce avec un morceau du vieux frêne tombé à l'arrière de la maison pour



réaliser une corbeille. D'une armature de lampe trouvée en ressourcerie, elle crée un luminaire chaleureux. Un des ses prochains projets : créer des chapeaux avec des chutes de ficelle synthétiques données par ses voisins agriculteurs. Ses créations sont en vente au sein du collectif Bande d'Artisans et elle transmet son savoir-faire au travers d'ateliers, créés sur mesure en fonction des souhaits des stagiaires.

Facebook : Atelier de la Moline Bleue
Instagram : moliniebleue
06 78 26 19 70 / atelierdelamoliniebleue@gmail.com



Rusty Bobby, une innovation corrézienne au service du réemploi mécanique

En Haute-Corrèze, une jeune entreprise fait rimer numérique et économie circulaire. En un an seulement, Rusty Bobby s'est imposée comme une référence dans le réemploi des pièces mécaniques détachées. Portée par une équipe locale et un fort ancrage en Corrèze, la plateforme combine innovation, durabilité et ambition territoriale.

Fabien, co-gérant de Rusty Bobby, aux côtés de ses deux associés Cédric et Jean-Marc, nous explique que *"l'entreprise repose sur une idée simple mais ambitieuse : faciliter le réemploi des pièces mécaniques détachées pour leur offrir une seconde vie"*. En permettant la vente et l'achat de pièces d'occasion ou neuves issues de stocks existants, la plateforme contribue directement à la réduction des déchets et à la limitation de la production de nouvelles ressources. Au-delà de son engagement environnemental, Rusty Bobby se distingue par la qualité technique de ses outils numériques. Le site internet, qui référence déjà près de 200 000 annonces, intègre un moteur de recherche rapide et précis. Chaque pièce est identifiée grâce à un numéro OEM, la référence constructeur. Ce système garantit la fiabilité du référencement et la compatibilité parfaite des pièces, un atout essentiel pour les professionnels comme pour les particuliers.

Si la plateforme s'adresse aujourd'hui à une clientèle nationale, la Corrèze demeure le cœur de son activité. Rusty Bobby participe ainsi à la dynamisation de l'économie locale à travers un modèle numérique responsable. Avec le lancement de son application mobile, Rusty Bobby renforce sa présence en ligne et confirme sa volonté d'offrir un service toujours plus proche, réactif et accessible à tous. Ce positionnement est d'autant plus stratégique que le secteur de la pièce mécanique de réemploi connaît une forte croissance, porté par l'évolution des comportements de consommation et la recherche de solutions plus durables. L'entreprise a été accompagnée et aidée financièrement par Haute-Corrèze Communauté.

Contact :
rustybobby.com
Application disponible sur iOS et Android



Cécile Geay,
salariée à l'épicerie PêlMêl à Meymac

Redonnons vie aux objets oubliés

À Meymac, Mélanie Flament a fondé L'Écoute du Paon Perché, une entreprise indépendante mêlant coaching de vie et création de bijoux upcyclés.

Pour elle, accompagner la transformation des personnes et celle des objets relève de la même philosophie : *"donner une seconde vie à ce qui semblait oublié"*, nous confie-t-elle. En effet, *upcycler* n'a pas la même définition que recycler. Le terme *"upcycling"* fait référence à la réutilisation d'objets sans jamais en détruire la matière première. Dans son atelier orné d'objets de récupération, Mélanie démonte d'anciens bijoux pour créer des boucles d'oreilles uniques, parfois asymétriques. Elles sont façonnées à partir de boutons, colliers ou bagues usés que lui apportent les habitants. Certains s'en séparent sans regret, d'autres lui transmettent des souvenirs précieux. Les attaches, en plaqué or, assurent confort et qualité. Et lorsqu'un bijou

ne trouve pas preneur, il est recréé jusqu'à faire le bonheur de quelqu'un.

Fidèle à une démarche d'économie circulaire, Mélanie n'utilise que des matériaux existants et confectionne même ses pochettes d'emballage à partir de vieux journaux et magazines. La vente locale et la récupération de main à main incarnent pleinement sa vision éthique du zéro déchet. Pour l'avenir, elle souhaite développer des partenariats pour avoir de nouveaux points de collecte / dépôts vente en Haute-Corrèze, qui partagent ses valeurs et obtenir le label "Origine Corrèze". Un bel exemple d'artisanat engagé, où créativité, écologie et humanité se rencontrent. N'hésitez pas à lui apporter vos bijoux !

PêlMêl met le vrac à l'honneur à Meymac

Au cœur de la Haute-Corrèze, PêlMêl est devenue en quelques années une référence en matière de consommation responsable.

Cette épicerie vrac et bio, pionnière sur le territoire, a été créée avec une ambition claire : réduire les déchets et promouvoir des achats plus sobres, plus locaux, plus durables. Dans cette boutique chaleureuse, les habitants trouvent céréales, légumineuses, produits d'hygiène ou encore accessoires zéro déchet. Cécile Geay, salariée à PêlMêl nous confie que *"chacun peut venir avec ses contenants, favoriser la consigne ou adopter la réutilisation au quotidien"*. L'épicerie s'appuie aussi sur une forte collaboration avec les producteurs locaux, renforçant ainsi les circuits courts et l'économie de proximité.

Engagée dans la démarche des 4R (Refuser, Réduire, Réutiliser, Recycler), PêlMêl incarne un modèle concret de transition écologique en milieu rural. Plus qu'un commerce, c'est un lieu d'échanges, de conseils et de sensibilisation à un mode de vie plus respectueux de l'environnement. PêlMêl montre qu'une initiative locale peut transformer les habitudes et contribuer durablement à la vitalité du territoire.

Adresse :
16 Grand Rue, 19250 Meymac

Contact :
www.lecoutedupaonperche-coaching.com/bijoux-upcycles
1 rue du Pas Redon 19250 Meymac





Chirurgie papetière

Vous possédez un vieux livre dont les pages sont déchirées, tachées ou arrachées de leur reliure et que vous aimez par-dessus tout ? Élise Beauvallet est là pour vous.

Sur la table de travail, au milieu des registres des naissances de 1895, un exemplaire de *Tintin et l'affaire Tournesol* a triste mine. "Les gens m'apportent souvent leur livre de cœur, celui qu'ils gardent précieusement depuis l'enfance, qu'ils aiment relire, explique Élise Beauvallet, artisan relieuse. Ce sont parfois des éditions originales, de collection mais cela peut être l'album sur lequel ils ont appris à lire". Et quand ces livres, vieux de plusieurs dizaines d'années, commencent à fatiguer, c'est là qu'Élise opère.

"Il y a environ 80 étapes pour créer un livre de A à Z, autant voire plus pour une restauration". La restauratrice débrosse d'abord le livre pour accéder aux pages. Elle nettoie délicatement chaque feuille, puis consolide les déchirures avec de la colle d'amidon et du papier japon très fin. Les trous sont comblés par greffage de papier similaire. Les taches sont traitées selon leur nature. Enfin, elle recoud les cahiers et refait

la reliure. Deux principes guident ce travail : chaque intervention doit "respecter la vérité historique du livre" et être réversible afin de préserver l'œuvre originale.

Au-delà de cette activité de chirurgie minutieuse, Élise crée des carnets 100 % faits main, des livres d'or, des albums, proposés à la vente dans son nouvel atelier-boutique à Neuvic. Elle-même formée en reliure, restauration de gravure et livres anciens, Élise aime partager son savoir.

Elle organise régulièrement des stages de reliure à la journée, ainsi que des cours hebdomadaires : "Les participants viennent avec un projet qu'on travaille sur plusieurs séances à raison de deux heures par semaine". Et pour ceux qui voudraient tester leurs talents manuels à la maison, Élise propose même des kits pour faire soi-même ses carnets en apprenant les bases de la reliure.

**À livre ouvert, 13 rue de l'agriculture à Neuvic
www.a-livre-ouvert19.fr
Tél. : 06 74 52 98 38**



Restauration de livre ancien du 18^e siècle

Leur botte (pas si) secrète pour aiguïser les consciences

Carole Fournier coud dans l'arrière-salle et Pierre Gravejat affûte couteaux et outils en boutique. À deux, ils œuvrent pour changer les mentalités et vantent les mérites de la réparation.

La boutique ne désespère pas. Les clients déposent leurs chaussures fatiguées et repartent avec la promesse d'une réparation dans les règles de l'art. "Je ne fais pas de miracle, explique Carole Fournier, cordonnière, mais je préfère passer du temps sur un ressemelage complet que de faire du patin-talon minute". Elle et son compagnon se sont installés à Bort-les-Orgues avec une volonté : valoriser le travail artisanal et faire du neuf avec du "vieux". Qu'il s'agisse de souliers ou de lames, il vaut mieux réparer que jeter pour changer. Labellisés Répar'Acteurs (label de la chambre des métiers et de l'artisanat), Carole et Pierre pilotent depuis 2023 les "Journées de la réparation", organisées à l'automne. L'évènement, en partenariat avec la ressourcerie Terre d'Éco (à Antignac) et Mad'o (cf. page 13), rassemble des artisans lors de quatre jours consacrés à la création, la réparation et à l'upcycling. Pour valoriser leur savoir-faire, Carole et Pierre créent de la maroquinerie artisanale en parallèle de l'activité de cordonnerie : bourses, porte-monnaie, ceintures et même des sacs à main sur-mesure. De son côté, Pierre envisage de développer son activité d'affûtage et remoulage en itinérance pour les métiers de bouches ou les particuliers (couteaux, sécateurs, scies...). "Changer les mentalités, c'est un travail de tous les jours, conclut Pierre. Il faudrait vraiment que les gens modifient leur manière de consommer, qu'ils comprennent qu'acheter de la pacotille sur Internet, ce n'est pas durable".

**Cordonnier Fournier, 154 rue de Paris à Bort-les-Orgues
Tél. : 05 19 79 89 96**



Un artisan tout feu tout flamme



David Roques, installé à Liginac, transforme de vieilles bouteilles de gaz en brasero. Grâce à ce procédé, il donne une seconde vie à un déchet qui n'aurait pas trouvé de débouché.

Après avoir passé plus de vingt ans en Polynésie française, David Roques a posé ses valises en Haute-Corrèze en 2017 avec une envie : vivre de ce qu'il fabriquerait. Très vite, il s'oriente vers la transformation d'une ressource locale : le bois, qu'il apprend à tourner. Quand il découvre la technique "fractale", il la personnalise et ajoute de la valeur à ses créations (tables, plans de travail, etc.). Quelques années plus tard, il découpe, presque par hasard, une bouteille de gaz pour la transformer en brasero portatif. L'idée séduit et le bouche à oreille fait son effet. David récupère les bouteilles de ses amis qui ne savent pas quoi en faire : "Sans le bon de commande, personne ne reprend une bouteille de gaz vide" constate David. Alors il en profite et se fait la main pour les dessins, les finitions. En 2021, il vend ses premiers braseros sur les marchés et foires, à côté de ses objets

en bois. La demande explose. Depuis l'investissement dans un découpeur plasma (projection d'un jet de plasma pour faire fondre et chasser le métal), David expérimente sur différents objets détournés : "Tout ce qui est fait de métal peut être transformé : fûts d'huile, cuve de chauffe-eau, poteaux de clôture, je m'adapte à la demande du client pour trouver la meilleure solution de chauffe". Outre les braseros devenus sa marque de fabrique, David fabrique également des poêles de masse rocket (brûleur portatif), des luminaires et les idées ne manquent pas ! Table brasero, poêle à l'huile de friture, David fonctionne avec un principe phare : réutiliser et donner un nouvel usage à des objets du quotidien.

**Tavit'Art à Liginac
Tél. : 07 88 55 73 61
@tavitart**

En coulisses avec



Pauline explique les engagements du contrat de travail.



Les enfants révisent leurs plus jolies comptines avec Pauline

Pauline Jarrige relais entre parents et assistantes maternelles

Une journée entre ateliers d'éveil et lien avec les familles avec Pauline Jarrige, animatrice au relais petite enfance de Haute-Corrèze Communauté.

8h30, direction Eygurande. Dans le coffre de la voiture du relais : parcours de motricité, tabliers et matériel pour l'atelier cuisine du jour. Pauline Jarrige démarre sa journée en itinérance sur le territoire, comme quatre matins par semaine.

9h30, la salle polyvalente s'anime. Après avoir récupéré les clés et installé tunnels, tapis et modules de motricité, place à l'accueil. Les assistantes maternelles arrivent avec leurs petits protégés. Pauline aide à retirer manteaux et chaussures, échange sur la "météo du jour" des enfants. Un coin café est aménagé pour les professionnelles, espace d'écoute où elles peuvent exprimer leurs questionnements. *"Créer un lien de confiance avec elles est essentiel"*. Pendant que les tout-petits explorent l'espace de jeu, Pauline prépare l'atelier cuisine. Les petites mains décorent : pâte à sucre et vermicelles colorent les biscuits réalisés par une pâtissière. Après le rangement, viennent l'histoire et les comptines avant de se dire au revoir.

Retour au bureau, 12h45. L'après-midi bascule dans l'administratif : saisir les données de fréquentation, commander les fournitures, sélectionner de nouveaux livres à la médiathèque. Mais surtout, répondre aux sollicitations. Un parent appelle, perdu face à la déclaration mensuelle sur Pajemploi. Une assistante maternelle a besoin d'éclaircissements sur ses congés payés. *"Je guide les parents sur les contrats de travail. On fait aussi les simulations du complément de mode de garde avec eux"*, détaille Pauline. Le relais est ce trait d'union entre les familles et les assistantes maternelles. Les parents peuvent obtenir la liste des professionnelles et un entretien leur explique les bases du contrat de travail.

Polyvalence exigée. *"Il faut le sens de l'organisation et jongler entre toutes les casquettes"*, résume Pauline. Animation, manutention, juridique, sécurité... Les responsabilités sont nombreuses. Au-delà des ateliers hebdomadaires, le relais organise également des animations pour Noël, une sortie de fin d'année et des rencontres intergénérationnelles à l'Ehpad à Ussel. *"Ce qui est agréable, c'est le contact humain et le fait qu'on ne s'ennuie jamais"*, confie Pauline, tout sourire, en rangeant le sable magique du prochain atelier.



Le relais petite enfance de Haute-Corrèze Communauté propose des ateliers d'éveil pour les moins de 3 ans. Ces moments favorisent la socialisation des tout-petits et les échanges. Ils se déroulent de 9 h 30 à 11 h 15, toute l'année sauf août, dans plusieurs communes : Ussel, Meymac, Eygurande, Liginac et Sarroux-St-Julien. Pour plus d'informations, contactez le 07 63 06 59 95 ou le 07 62 96 38 23.

Escapadez

vous !

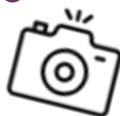
Visite en train



Montez à bord du train avec un guide pour une exploration originale de la Haute-Corrèze ! Entre la gare d'Ussel et la gare de Montaignac, en passant par Meymac et Égletons, laissez-vous conter l'histoire du chemin de fer, ses gares et ses ouvrages d'art ainsi que les paysages. Cet évènement est organisé par le Pays d'art et d'histoire des hautes terres corréziennes et de Ventadour et de Ventadour en partenariat avec SNCF Voyageurs et TER Nouvelle-Aquitaine.

Informations et réservations :
10 et 17 février, 12 h 30 - 12 et 19 février, 12 h 30
www.pahcorrezeventadour.com

Challenge photo 100 % Corrèze



Dans le cadre du 8^e "Festival Natura L'œil 2026", l'association Égletons Photo Nature organise un challenge de photographies. Pour cette nouvelle édition du Challenge 100 % Corrèze, le thème est : **Ambiances, paysages, rues et ruelles des villages corréziens**

Entre pierres, ruelles et paysages, la Corrèze s'offre à votre objectif. Le vainqueur sera récompensé par un prix de 400 € et l'exposition de sa photo, à Égletons, sur une bache imprimée de 2 m x 3 m durant les 3 mois d'été.

Inscription et envoi des photos sur :
<https://epnature.com/challenge-100-correze>

Participation ouverte jusqu'au 31 janvier 2026



Agenda

Plus de dates sur
www.tourisme-hautecorreze.fr

Calendrier de l'Avent 2025 - Osechi
jusqu'au 6 janvier
Centre d'art contemporain Meymac
Infos : www.cacmeymac.fr

Color' Pourpre

Concert jazz, soul, R&B, pop et swing
Samedi 10 janvier, 20 h 30
La Maison sur la place, Ambrugeat
FB : La Maison sur la Place

Expo Première, 31^e édition

Avec une sélection de jeunes diplômés d'écoles d'art

Exposition d'Olivier Morel

Forêt & montagne
Jusqu'au 11 janvier
Centre d'art contemporain Meymac
Infos : www.cacmeymac.fr

Veillée art et histoire

Vendredi 16 janvier, 18 h 30
Au Pommier, Latronche
Avec la Cie Le Souffle aux cordes
Infos : www.pahcorrezeventadour.com

Les nuits de la lecture

Vendredi 23 janvier, 18 h 30
La Parenthèse, Ussel
Samedi 24 janvier, 16 h 30
Pôle culturel, Meymac
Infos : www.hccmediatheque.fr

Ma vie sur un plateau

Lecture théâtrale autour de la vie de Marius Vazeilles
Samedi 24 janvier, 18 h
La Kélidône, Lestrade, Saint-Angel
Infos : www.lakelidone.com

Le Cid

Théâtre
Jeudi 5 février, 20 h 30
Cinéma Le Carnot, Ussel
Infos : www.ussel19.fr



Veillée art et histoire

Avec la Cie La Kélidône
Vendredi 6 février, 18 h 30
L'Auberge, Chaumeil
www.pahcorrezeventadour.com

Visite en train

par le Pays d'art et d'histoire
10 et 17 février, 12 h 30
12 et 19 février, 12 h 30
Départ : gare d'Ussel
www.pahcorrezeventadour.com

Drelin, drelin

Spectacle musical jeune public
Dimanche 15 fév, 17 h
La Maison sur la Place,
Ambrugeat
FB : [lamaisonsurlaplaceambrugeat](https://www.facebook.com/lamaisonsurlaplaceambrugeat)

Humour Recyclerie

De et par Chraz
Vendredi 20 février, 20 h 30
La Kélidône, Lestrade, 19200
Saint-Angel
Infos : www.lakelidone.com

Veillée art et histoire

avec l'Institut d'Etudes
Occitanes du Limousin
Vendredi 06 mars, 18 h 30
Château du Jassoneix
(monastère), Meymac
www.pahcorrezeventadour.com

Anne et Sylvestre

par Labelles & Cie
Concert spectacle
Dimanche 8 mars, 17 h
Maison sur la Place, Ambrugeat
FB : [lamaisonsurlaplaceambrugeat](https://www.facebook.com/lamaisonsurlaplaceambrugeat)

BLUES

Avec Raoul Fichel Quartet
Vendredi 24 avril, 20 h 30
La Kélidône, Lestrade, 19200
Saint-Angel
Infos : www.lakelidone.com

Soirée jeux " Goupil ou face "

Association de jeux de société
à Meymac
Tous les mardi soirs à partir de
20 h
Pôle culturel, Meymac
Infos : 06 01 81 96 60

Des veillées art et histoire

L'hiver est arrivé. Et si l'on se retrouvait au coin du cantou pour écouter en français et/ou en occitan des textes de Marcelle Delpastre et se plonger en douceur, avec délice dans son univers poétique ?

VEN 16 JANVIER . 18 H 30

Au Pommier . Latronche
avec la Cie Le Souffle aux cordes

Entre texte et musique, on suit avec bonheur la clarinettiste Mary Estrade dans sa découverte des mots de la poète limousine.

VEN 06 FEVRIER . 18 H 30

L'Auberge . Chaumeil
avec la Cie La Kélidône

On se laisse porter et emporter par les lectures croisées français – occitan de Sylvie Peyronnet et Sylvette Marty.

VEN 06 MARS . 18 H 30

Château du Jassoneix (monastère) . Meymac
avec l'Institut d'Etudes Occitanes du Limousin

Entre nourriture spirituelle et nourriture céleste, on cuisine et on parle occitan avec Jean-Marie Caunet.

Organisé par le Pays d'art et d'histoire des hautes terres corréziennes et de Ventadour et Haute-Corrèze Communauté à l'occasion du Centenaire Marcelle Delpastre.



Informations et réservations :

www.pahcorrezeventadour.com

Les Nuits de la lecture



Les nuits de la lecture reviennent en Haute-Corrèze :

Lectures musicales, le 23 janvier à 18 h 30 à la Parenthèse.

Escape game "Zootopie", le 24 janvier à 16 h 30 dans le Pôle culturel à Meymac et lectures musicales à 18 h.

Il garde la tête dans le guidon

Pilote de tandem en paracyclisme, Mickaël Guichard a été sacré champion du monde de contre-la-montre en août. Rencontre avec un sportif ussellois qui voit pour deux.

Du cyclisme au tandem

À 32 ans, Mickaël Guichard incarne la passion du vélo. Après dix ans de carrière en cyclisme valide dans de nombreux clubs de France, une blessure compromet son passage chez les pros, mais une rencontre change tout en 2023 : Élie de Carvalho, malvoyant, cherche un pilote. La confiance s'installe immédiatement. *"Sur un tandem, tout repose sur la communication. J'impose la cadence et guide Élie en permanence pour qu'on pédale d'une même force"*. Deux mois plus tard, à Glasgow, ils montent sur le podium lors des Championnats du monde. Argent à Paris 2024, champions du monde 2025 : leur tandem file vers Los Angeles 2028. Une belle histoire d'amitié autant que de sport.

25 000 km/an

Mickaël vit à 100 % pour le vélo et mène deux carrières en parallèle, valide et paralympique. Cette double exigence explique son rythme effréné : entre paracyclisme et compétitions valides, il enchaîne 15 à 25 heures d'entraînement par semaine. Route, home trainer, VTT, course à pied, natation. L'hiver, quand la météo se gâte, il pédale des heures chez lui. *"On ne profite pas du paysage, mais c'est efficace"*, sourit-il. Pause sacrée mi-octobre à mi-novembre, puis c'est reparti. En 2026, il deviendra coach au Top 16 d'Angoulême pour transmettre sa passion.

L'Or comme objectif

Argent à Paris 2024, champions du monde 2025 : le duo progresse. Mais une frustration demeure : dix secondes seulement les séparaient de l'Or aux JO. *"On était si proches"*, confie Mickaël. Depuis, la Fédération handisport leur a concocté un vélo sur mesure en carbone, conçu par Airbus et Petit Breton, testé en soufflerie pour s'assurer du meilleur aérodynamisme possible. Leur objectif ? Détrôner le tandem hollandais à Los Angeles 2028. *"On a trois ans pour combler cet écart. On sait qu'on peut y arriver."* Chaque course les rapproche du rêve.

La Corrèze, terrain idéal

Pour Mickaël, la Corrèze est une pépite : routes quasiment désertes, relief varié, espace pour manœuvrer le vélo en toute sécurité. Entre Ussel et le plateau de Millevaches, il a tracé ses circuits selon les besoins du tandem : Ussel-Saint-Angel pour les grandes routes, La Courtine-Meymac pour les côtes et faux plats descendants, Ligniac-barrage de l'Aigle pour les chronos. Ici, pas de problème de circulation ni de mobilier urbain. *"On reproduit exactement les conditions de course. La route est à nous. On peut s'entraîner comme en compétition, avec de la place et du relief. C'est le lieu idéal"*.



La médiathèque



se livre



Nos coups de cœur

À chaque numéro, retrouvez sur cette page les coups de cœur, les sélections documentaires ou les nouveautés de la médiathèque intercommunale Haute-Corrèze. **Plus d'infos sur www.hccmediatheque.fr**

Choisi par Carole

Le Splendid par le Splendid **"Nous nous sommes tant marrés"**

Collectif



La saga du Splendid racontée par les artistes eux-mêmes, cinquante ans après la naissance de la troupe. Ils nous ouvrent ici leur album de famille, racontent leur parcours et commentent avec plaisir et humour des photos dont beaucoup sont issues de leurs collections personnelles. Pas besoin d'être un fan absolu du Splendid pour apprécier ce livre. On rit à leurs anecdotes et on est ému par la complicité et l'amitié qui les lie depuis le lycée.

Choisi par Hélène

Wax

Justine Sow



On suit le parcours de Sophia, étudiante en design textile, qui va faire du wax son sujet d'étude. Le lecteur est invité à découvrir la richesse de la culture du wax, tissu né en Indonésie, fabriqué en Hollande et porté par les femmes de l'Afrique de l'Ouest. Le wax, vibrant par la richesse des dessins, les motifs et les couleurs qui le caractérisent, a fini par séduire le monde entier. Cette bande dessinée offre au lecteur un récit personnel sur le métissage, la colonisation et l'héritage familial. Une immersion culturelle garantie toute en couleur !

Choisi par Quentin



Humains

Christophe Mali

Chanteur pour le groupe Tryo, Christophe Mali nous livre ici un album solo très personnel, avec des chansons plus intimes évoquant tantôt la mélancolie de son enfance et des amours perdus, tantôt sa soif insatiable de moments festifs. Un album profond et sincère qui touche en plein cœur.



Choisi par Eva

Satoko & Nada

Yupechika

Satoko est une étudiante japonaise un peu naïve qui déménage aux Etats-Unis pour découvrir de nouveaux horizons. Elle se retrouve par hasard en colocation avec Nada, une étudiante saoudienne débordante d'énergie. Alors que tout semble les opposer, elles finiront par devenir amies en mélangeant leur culture respective, donnant une colocation drôle et émouvante, déconstruisant petit à petit les clichés.

Une ode à la bienveillance et la sororité, à lire sans modération !



Choisi par Maryline

Les Sorcières de Venise

Sébastien et Marco Mazzoni

Un roman graphique envoûtant mêlant légende, pandémie et sorcellerie dans une Venise post-apocalyptique.

Les illustrations de Marco Mazzoni, à la fois poétiques et troublantes, subliment le récit de Sébastien Perez. Une œuvre singulière, entre conte noir et réflexion contemporaine, qui interroge notre rapport au vivant et à la mémoire. Un très bel objet livre qu'on a plaisir à découvrir !



Nos coups de cœur pour les plus jeunes

Découvrez nos coups de cœur jeunesse ! Les bibliothécaires de la médiathèque ont sélectionné pour vous leurs dernières pépites : albums, manga, roman jeunesse et CD. Une sélection variée qui saura séduire tous les jeunes lecteurs et mélomanes.

Retrouvez-les dans vos médiathèques.



Just one

À partir de 8 ans

Choisi par Carole

Just One est un jeu d'ambiance coopératif dans lequel les joueurs font deviner collectivement mais sans concertation un mot à un joueur. Mais attention, ce mot ne doit pas être trop évident, car seuls les indices uniques seront conservés.



L'Atelier des Sorciers

Kamome Shirahama

Choisi par Lisa

Coco découvre que la magie s'écrit à l'encre et rejoint un atelier secret pour l'apprendre. Au fil de son apprentissage, elle tisse des liens profonds avec les autres élèves, chacun portant ses propres blessures et espoirs.

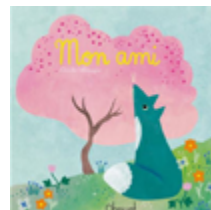


L'île des cochons volants

Marie Millotte

Choisi par Eva

Léon et Chonchon, sa brebis de compagnie, ont hâte d'assister à la fête des cochons volants qui migrent lorsque l'automne arrive. Mais un petit cochon s'est perdu et les deux amis se donnent pour mission de l'aider à retrouver ses compagnons, en le ramenant sur l'île des cochons volants.



Mon ami

Cécile Metzger

Choisi par Manon

C'est l'histoire d'une rencontre, par une belle matinée, de deux amis. Ils vivent de nombreuses aventures dans la nature environnante, forgeant des liens qui grandissent de jour en jour.



Flow : le chat qui n'avait plus peur de l'eau

Gints Zilbalodis

Choisi par Quentin

Un chat se réveille dans un univers envahi par l'eau où toute vie humaine semble avoir disparu. Il trouve refuge sur un bateau avec un groupe d'autres animaux. Mais s'entendre avec eux s'avère un défi encore plus grand que de surmonter sa peur de l'eau ! Tous devront désormais apprendre à surmonter leurs différences et à s'adapter au nouveau monde qui s'impose à eux. Une belle ode au vivre-ensemble.

Le coin des p'tiots

corrézois

Un Noël
en Corrèze

MOTS CACHÉS

B	C	A	D	E	A	U	X	D	I
I	A	O	V	N	O	E	L	E	M
A	Q	S	G	C	A	L	O	G	P
X	R	H	U	S	A	P	I	N	Z
E	L	N	M	S	C	L	G	F	A
B	O	Q	Z	W	R	O	X	J	H
U	R	I	N	G	E	A	G	X	U
C	U	P	J	L	P	N	Y	G	F
H	D	Y	O	T	A	I	O	L	X
E	C	O	N	C	S	D	Z	S	W

BÛCHE | SAPIN | REPAS | NOEL | CADEAUX

Noël Peyreze



**Un lutin
farceur est
passé par là !**

Il a caché 6 cadeaux
dans le dessin.
À toi de les retrouver...
avant qu'il ne recommence !

Comité

DE RÉDACTION



Les enfants de
l'accueil de loisirs
de Peyrelevalde ont
imaginé cette page.
Merci à Louiza,
Lohan, Éléa, Justine,
Andréas et Noëlie.

Concours

DE DESSIN



Merci à tous les participants du
précédent concours. Félicitations à
Raphaël, 9 ans, qui a gagné pour son
magnifique pont.

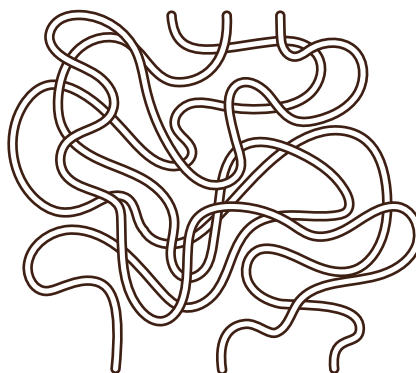


FILS MÊLÉS

Aide la famille à démêler les guirlandes
pour illuminer le sapin de Noël !



A B C



RÉPONSE

La réponse est C.

*Faites vos courses
en Haute-Corrèze !*

ACHETEZ DES CHÈQUES CADEAUX LOCAUX
OU FAITES-VOUS PLAISIR SUR
WWW.ACHETEZENHAUTECORREZE.FR



**ACHAT LOCAL
=
EMPLOI LOCAL**

SOUTENONS

L'ECONOMIE LOCALE



ACHETEZ EN
HauteCorrèze.fr

**POUR PLUS D'INFOS :
RENDEZ-VOUS AU PÔLÉCO
8 AVENUE CARNOT 19200 USSEL**

